

TESTE DE APTIDAO 2016/2- CENTRO DE ARTES DA UNIVERSIDADE DO AMAZONAS

DANÇA CONTEMPORANEA PARA INICIANTES

Professora: Demmy Ribeiro

Os testes ocorrerão no dia 01 de Julho, das 9h às 11h, para pessoas com idade mínima de 15 anos, para 1 turma (segunda e sexta, 9h30 às 11h)

Sobre o curso: o curso livre de Dança Contemporânea, tem o intuito de promover um breve estudo sobre a história e suas linguagens abrangentes. Tem como objetivo de fomentar um olhar sobre a dança contemporânea, utilizando exercícios, laboratórios e experimentos com a intenção de dialogar com o corpo contemporâneo, ampliando o leque de possibilidades, utilizando também o olhar da dança-teatro alemã de Pina Bausch.

VIOLINO (NIVEL 2)

Professor: Elidielson dos Santos

Os testes ocorrerão no dia 04 de Julho, das 14h às 17h, para pessoas com idade mínima de 14 anos, para 4 turmas (terça-feira, 16h às 18h; quarta-feira, 14h às 16h; quarta-feira, 16h a às 18h; quinta-feira, 16h às 18h).

Sobre o curso: o curso de livre de violino ofertado pelo Cento de Artes é dividido em três níveis diferentes, onde o primeiro desenvolve no aluno os conhecimentos básicos do instrumento como postura do violino e da mão esquerda, postura de arco, afinação, escalas e alguns exercícios de primeira posição. Já no segundo nível o aluno começa a desenvolver outras qualidades técnicas como escalas de duas oitavas, golpes de arco, trocas de posição, vibrato e alguns estudos de terceira posição. No último nível o aluno estudará as escalas maiores e menores de três oitavas e alguns concertos grossos de compositores do período barroco.

VIOLINO PARA INICIANTES

Professor: Elidielson dos Santos

Os testes ocorrerão no dia 04 de Julho, das 14h às 17h, para pessoas com idade mínima de 15 anos, para 1 turma (quinta, 18h às 20h).

Sobre o curso: o curso de livre de violino ofertado pelo Centro de Artes é dividido em três níveis diferentes, onde o primeiro desenvolve no aluno os conhecimentos básicos do instrumento como postura do violino e da mão esquerda, postura de arco, afinação, escalas e alguns exercícios de primeira posição. Já no segundo nível o aluno começa a desenvolver outras qualidades técnicas como escalas de duas oitavas, golpes de arco, trocas de posição, vibrato e alguns estudos de terceira posição. No último nível o aluno estudará as escalas maiores e menores de três oitavas e alguns concertos grossos de compositores do período barroco.

POWER FLEX PARA INICIANTES

Professora: Demmy Ribeiro

Os testes ocorrerão no dia 04 de Julho, das 09h às 11h, para pessoas com idade mínima de 15 anos, para uma turma quarta-feira, 9h30 às 11h; sexta-feira, 8h às 9h30.

Sobre o curso: curso livre de POWER FLEX tem o intuito de melhorar a performance no meio desportivo e diário. Tem como objetivo propor um diálogo referente ao treinamento de flexibilidade para uma maior amplitude de movimentos e numa prevenção a saúde, buscando desenvolver o aumento de flexibilidade a partir do método 3S, promover exercícios orientados para o aumento de força na musculatura a ser trabalhada e por fim, desenvolver uma capacidade reflexiva sobre aspectos e atividades relacionadas a prática do estudo de flexibilidade.

DANÇA QUALIDADE E VIDA

Professor: Sandro Ferreira

Os testes ocorrerão no dia 04 de Julho, das 14h às 17h, para pessoas com idade mínima de 30 anos, para uma turma segunda e quarta, das 17h às 18h.

Sobre o curso: A atividade de Dança e Qualidade de Vida é oferecida pelo CAUA como a prestação de um serviço para a comunidade que visa contribuir para a melhoria da qualidade de vida de seus participantes por meio da prática da Dança em grupo de forma sistemática e regular

DANÇA CENICA PARA INICIANTEs

Professor: Sandro Ferreira

Os testes ocorrerão nos dias:

05 de Julho, das 14h às 17h, para pessoas com idade entre 15 e 18 anos, para uma turma nas terças e quintas- feiras, das 14h às 16h.

05 de Julho, das 18h às 20h, para pessoas com idade mínima de 18 anos, para uma turma nas terças e quintas- feiras, das 18h às 20h.

Sobre o curso: as aulas serão expositivas e práticas corporal, utilizando recurso sensoriais (musicas/cd infantis e clássicos), dinâmicas e jogos lúdicos, de memória, coordenação motora bem como a prática com material didático: bambolê, corda, bolas, espelho, barra, colchonetes, tecidos, cordas, elástico, linha em movimento. Exercícios para aquecimento, trabalho psicomotor (consciência corporal, exploração espacial), comunicação e expressão corporal, de forma que o aluno participe das atividades e se sinta motivado partindo dos movimentos espontâneos e naturais para desenvolvimento técnico.

ARTES VISUAIS PARA INICIANTEs

Professor: Afrânio Santos

Os testes ocorrerão nos dias:

05 de Julho, das 9h às 11h30, para pessoas com idade entre 10 e 11 anos, para uma turma segunda- feira, das 8h às 10h.

05 de Julho, das 14h às 17h, para pessoas com idade entre 10 e 13 anos, para uma turma segunda- feira, das 14h às 16h.

05 de Julho, das 9h às 11h30, para pessoas com idade entre 14 e 17 anos, para uma turma quarta- feira, das 8h às 10h.

05 de Julho, das 9h às 11h30, para pessoas com idade mínima de 18 anos, para uma turma quarta- feira, das 10h às 12h.

05 de Julho, das 14h às 17h, para pessoas com idade entre 14 e 17 anos, para uma turma quarta- feira, das 14h às 16h.

05 de Julho, das 14h às 17h, para pessoas com idade mínima de 18 anos, para uma turma quarta- feira, das 16h às 18h.

Sobre o curso: As Artes Visuais envolvem diversos recursos e formas de expressão. Por meio de desenhos, pinturas, gravuras, esculturas e colagens, utilizando papel, tinta, filmadoras, máquinas fotográficas, o artista busca representar o mundo real ou o seu imaginário, nesse modulo daremos ênfase as noções básicas da forma bidimensional ponto, linha, volume e plano, introdução a teoria da cor, introdução a história da arte e nova tecnologia aplicada as artes visuais.

SERIGRAFIA PARA INICIANTEs

Professor: Afrânio Santos

Os testes ocorrerão no dia 07 de Julho, das 14h às 17h, para pessoas com idade mínima de 15 anos, para uma turma terça- feira, das 14h às 17h

Sobre o curso: O Curso de Serigrafia tem por objetivo a introdução teórica e pratica dos alunos no universo da serigrafia aplicada as artes, apresentação dos materiais básicos para o desenvolvimento e aplicação da serigrafia como ferramenta de impressão gráfica, o desenvolvimento de conhecimentos relativos à preparação de telas e impressão serigráficas em diversos suportes controlando a qualidade do impresso e suas fases operacionais.

PIANO

Professor: Anderson Farias

Os testes ocorrerão no dia 06 de Julho, das 9h às 11h, para adultos, os mesmos devem saber tocar uma peça, para uma turma quarta- feira, 08h às 10h.

Sobre o curso: o curso tem como objetivo ensinar o estudo instrumental do piano ou teclado, postura, articulação, performance, bem como, sua linguagem teórico-prático e trazer através desse estudo, colaborações e benefícios que fazem parte da formação humana: coordenação motora, sensibilidade, concentração, comunicação e interação com o coletivo e social.

PIANO PARA INICIANTEs

Professor: Anderson Farias

06 de Julho, das 14h às 17h, para crianças com idade entre 9 e 11 anos, os mesmos devem saber tocar uma peça, para uma turma (quarta- feira 08h às 10h).

Sobre o curso: o curso tem como objetivo ensinar o estudo instrumental do piano ou teclado, postura, articulação, performance, bem como, sua linguagem teórico-prático e trazer através desse estudo, colaborações e benefícios que fazem parte da formação humana: coordenação motora, sensibilidade, concentração, comunicação e interação com o coletivo e social.

VIOLAO PARA INICIANTES

Professor: Robert Ruan

Os testes ocorrerão nos dias:

04 de Julho, das 9h às 11h, para pessoas com idade mínima de 12 anos, para uma turma quarta- feira, das 8h às 10h.

04 de Julho, das 14h às 17h, para pessoas com idade mínima de 12 anos, para uma turma sexta- feira, das 14h às 16h.

05 de Julho, das 9h às 11h, para pessoas com idade mínima de 12 anos, para uma turma quinta- feira, das 16h às 18h.

Sobre o curso: As turmas de violão são divididas em quatro níveis sendo a idade mínima de 12 anos para o ingresso no curso, a ementa do curso é voltada para que os alunos aprendam tanto a prática do instrumento quando a teoria, além disso a história e o contexto social em que o instrumento está inserido é um dos objetivos a serem alcançados.

TÉCNICA DE PONTAS (JÁ POSSUIR UMA BASE DE BALE CLASSICO)

Professora: Demmy Ribeiro

Os testes ocorrerão no dia 06 de Julho, das 08:30h às 10h, para pessoas com idade mínima de 15 anos, para uma turma segunda e quarta, 08h às 9:30h.

Sobre o curso: o curso livre de Técnica de Pontas tem o intuito de trazer uma consciência corporal até o momento da bailarina subir nas pontas. Tem como objetivo promover exercícios de fortalecimentos dos pés de forma cautelosa,

melhorar o arco dos pés, trazer uma consciência corporal referente a técnica para iniciantes até o momento da bailarina subir nas pontas.

DANÇA JUVENIL PARA INICIANTES

Professora: Demmy Ribeiro

Os testes ocorrerão nos dias:

07 de Julho, das 09h às 11:30h, para pessoas com idade ente 14 e 15 anos, para uma turma terça e quinta, 10h às 11h.

07 de Julho, das 14h às 17h, para pessoas com idade ente 14 e 15 anos, para uma turma sexta, 16h às 18h.

Sobre o curso: o curso livre de Dança de 12-14 anos, tem como objetivo desenvolver a pratica do ballet clássico, com suas nomenclaturas e desenvolvimento de uma consciência corporal referente as direções de movimentos, também utilizar exercícios do teatro para o desenvolvimento de expressividade de cada aluno.

DANÇA JUVENIL PARA INICIANTES

Professora: Demmy Ribeiro

Os testes ocorrerão nos dias:

07 de Julho, das 09h às 11:30h, para crianças com idade entre 7 e 8 anos, para uma turma terça e quinta, 08h às 9h.

07 de Julho, das 14h às 17h, para crianças com idade entre 9 e 10 anos, para uma turma segunda e quarta, 14h às 15h.

Sobre o curso: curso livre de Dança de 7-8 anos, tem como objetivo de desenvolver as habilidades motoras de cada criança, a partir de jogos educativos, movimentos do ballet clássico, brincadeiras de psicomotricidades, jogos teatrais, todos voltados para o desenvolvimento de habilidades de cada aluno.

DANÇA INFANTO JUVENIL PARA INICIANTES

Professora: Demmy Ribeiro

Os testes ocorrerão nos dias:

07 de Julho, das 9h às 11:30h, para crianças com idade entre 9 e 10 anos, para uma turma terça e quinta, 9h às 10h.

07 de Julho, das 14h às 17h, para crianças com idade entre 9 e 10 anos, para uma turma sexta, 14h às 16h.

Sobre o curso: o curso livre de Dança de 9-11 anos, tem como objetivo desenvolver a prática do ballet clássico, com suas nomenclaturas e consciência corporal referente as direções de movimentos, também utilizar exercícios de psicomotricidade para desenvolver suas habilidades motoras e uma consciência corporal de cada aluno.

GRUPOS E CORPOS ARTISTICOS 2016/1

1. NUDAC (NUCLEO DE DANÇA CONTEMPORANEA)

Professora: Demmy Ribeiro

Os testes ocorrerão nos dias:

01 de Julho, das 14h às 17h, para pessoas com idade entre 15 e 18 anos que tenham a Base do Ballet Clássico, para uma turma segunda e quarta, 15h às 17h.

01 de Julho, das 18h às 20h, para crianças com 18 anos que tenham a Base do Ballet Clássico, para uma turma terça e quinta, 18h às 20h.

Sobre o grupo: o curso livre do NUDAC (Núcleo de dança contemporânea do Caua), tem o intuito de promover um breve estudo sobre a história e suas linguagens abrangentes da dança contemporânea e do ballet clássico. Tem como objetivo de fomentar um olhar sobre a dança contemporânea, utilizando exercícios, laboratórios e experimentos com a intenção de dialogar com o corpo contemporâneo, ampliando o leque de possibilidades, utilizando também o olhar da dança-teatro alemã de Pina Bausch e métodos do teatro para o aperfeiçoamento da expressividade de cada aluno. E por fim, desenvolver o olhar de pesquisar e o aperfeiçoamento de processos coreográficos dos alunos.

2. VIOLINO (PRÁTICA DE CONJUNTO)

Professor: Elidielson dos Santos

Os testes ocorrerão no dia 04 de Julho, das 14 às 17h e das 18h às 20h, para pessoas com idade mínima de 13 anos que saibam tocar uma peça com partitura, para uma turma quarta- feira, das 14h às 18h.

Sobre o grupo: proporciona o aprimoramento das técnicas de violino individuais e da performance em grupo, possibilitando ao aluno vivenciar uma integração entre a teoria e a prática e a lidar com os impulsos emotivos diante da cena plateia.

3. VIOLÃO (PRÁTICA DE CONJUNTO)

Professor: Robert Ruan

Os testes ocorrerão no dia 04 de Julho, das 14 às 17h, para pessoas com idade mínima de 15 anos, do sexo feminino, que saibam tocar uma peça com partitura, para uma turma terça- feira, das 14h às 18h.

Sobre o grupo: proporciona o aprimoramento das técnicas de violão individuais e da performance em grupo, possibilitando ao aluno vivenciar uma integração entre a teoria e a prática e a lidar com os impulsos emotivos diante da cena plateia.